

# **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ VII МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА «ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА: МУЛЬТИКЛИПАЦИЯ»**

## **1. Основные положения**

1.1. Учредителями VII Международного проекта «Территория успеха: мультиКЛИПАция» (далее – Проект) в 2026 году являются: АНО «Центр развития культуры и искусства «Галактика»» (участник программы «Территория культуры Росатома») и Фонд содействия развитию муниципальных образований «Ассоциация территорий расположения атомных электростанций» (далее – Фонд «АТР АЭС», Фонд).

1.2. Следуя своей просветительской миссии в России, проект посвящен 85-летию со дня рождения выдающегося советского и российского режиссёра мультипликационного кино, художника-аниматора Юрия Борисовича Норштейна и 90-летию со дня основания киностудии «Союзмультфильм» и проходит в Год единства народов России под девизом «Единство народа — это главнейшее условие всех наших достижений и побед. В.В. Путин».

1.3 Проект проводится при поддержке Госкорпорации «Росатом», АО «Концерн Росэнергоатом» (далее – Концерн), программы «Территория культуры Росатома», Фонда «АТР АЭС», АНО ДПО Школа-студия анимационного кино «ШАР», администраций муниципальных образований расположения атомных станций России, администраций зарубежных городов-побратимов из Беларуси, Венгрии, Турции, Абхазии.

1.4. Общее руководство Проектом осуществляют руководитель программы «Территория культуры Росатома» Конышева Оксана Васильевна, председатель Фонда «АТР АЭС», глава МО Заречный Свердловской области Захарцев Андрей Владимирович и автор проекта Цыганова Юлия Сергеевна.

1.5. Настоящее Положение определяет порядок организации и условия проведения Проекта.

1.6. Официальная информация о проведении Проекта размещается на общедоступных информационных ресурсах муниципальных образований, официальном сайте программы «Территория культуры Росатома» <https://tercult.com/>, Фонда «АТР АЭС» <https://anppt.ru/>.

## **2. Цель и задачи**

2.1. Цель Проекта – поиск и поддержка талантливых детей в области мультипликации, развитие их способностей, а также профориентация.

2.2. Ключевыми задачами Проекта являются:

2.2.1. Глубокое погружение в профессию художника-мультипликатора с участием профессионалов, деятелей искусства; прохождение лекционного курса и творческих мастерских, а также летнего интенсива;

2.2.2. Создание детьми собственных произведений в формате мультфильмов;

2.2.3. Воспитание чувства патриотизма у детей через любовь к родной истории, культуре своего народа, лучшим образцам искусства, а также через процесс созидания, с помощью которого юные участники познают себя, окружающий мир и находят новые идеи и решения для творческого преобразования.

### **3. Участники**

3.1. Участниками Проекта являются дети в возрасте от 11 до 17 лет, проживающие в муниципальных образованиях: Балаковский муниципальный район Саратовской области, Билибинский муниципальный район и муниципальный округ Певек Чукотского автономного округа, город Волгодонск и Дубовский район Ростовской области, город Глазов Республики Удмуртия, город Десногорск и Рославльский район Смоленской области, город Димитровград Ульяновской области, города Железногорск и Зеленогорск Красноярского края, муниципальный округ Заречный, города Лесной и Новоуральск Свердловской области, город Заречный Пензенской области, город Краснокаменск Забайкальского края, город Курчатов Курской области, городской округ город Нововоронеж Воронежской области, город Обнинск Калужской области, город Озерск Челябинской области, город Полярные Зори с подведомственной территорией Мурманской области, город Саров Нижегородской области, город Северск Томской области, города Снежинск и Трехгорный Челябинской области, Сосновоборский городской округ Ленинградской области, Удомельский муниципальный округ Тверской области, город Усолье-Сибирское Иркутской области, город Электросталь Московской области, город Энергодар Запорожской области, Уссурийский городской округ Приморского края, Советский городской округ Калининградской области, город Москва (для сотрудников предприятий атомной отрасли). Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников, повлекшие за собой отстранение от участия в Проекте, лежит на участниках и их законных представителях.

3.2. В проекте также принимают участие дети из зарубежных городов-побратимов: ассоциации ТЕИТ Венгрии, города Островец Беларуси, провинции Мерсин в Турции и городов Гагра, Новый Афон, Пицунда, Сухум, Ткуарчал (Республика Абхазия).

3.3. Участники проекта, а также их законные представители своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в проекте.

### **4. Конкурсная комиссия**

4.1. Конкурсная комиссия оценивает работы по бальной системе оценок на основании критериев, указанных в пункте 7 настоящего положения.

4.2. Сопредседатели конкурсной комиссии:

- Ткебучава Джумбери Леонтович – первый заместитель Генерального директора по корпоративным функциям АО «Концерн Росэнергоатом»;

- Антонов Сергей Евгеньевич – художник-аниматор, режиссер, педагог АНО ДПО Школы-студии анимационного кино «ШАР», режиссер анимационного фильма «Необыкновенное путешествие Серафимы», «Маша и медведь», второй режиссер анимационного фильма «Кощей. Похититель невест»;

- Маковский Николай Людвигович – директор АНО ДПО Школа-студия анимационного кино «ШАР», продюсер, режиссер более 50 художественных фильмов, сценарист, обладатель призов международных кинофестивалей.

Функции сопредседателей конкурсной комиссии: руководят работой конкурсной комиссии и контролируют выполнение ее решений, подписывают протоколы заседаний конкурсной комиссии.

#### 4.3. Члены конкурсной комиссии:

- Конышева Оксана Васильевна – руководитель программы «Территория культуры Росатома» Госкорпорации «Росатом»;

- Захарцев Андрей Владимирович – председатель Фонда «АТР АЭС», глава МО Заречный Свердловской области;

- Чурилова Светлана Викторовна – директор по региональной политике – директор Департамента по работе с регионами и органами государственной власти АО «Концерн Росэнергоатом», член Союза журналистов России;

- Винце Балинт – венгерский фотохудожник;

- Гаврилов Дмитрий Ильич – фотохудожник, эксперт-компатриот проекта «Московские мастера» в компетенции «Фотография», обладатель гран-при конкурса педагогического мастерства (Россия);

- Демин Алексей Михайлович – режиссер, художник, аниматор, педагог АНО ДПО Школа-студия анимационного кино «ШАР», ВГИК. Член Академии кинематографических искусств «Ника»;

- Конурбаев Салават Маркелович – режиссер, художник, аниматор, выпускник АНО ДПО Школа-студия анимационного кино «ШАР», педагог ИСИ, постоянный член-партнер лагеря «Артек»;

- Корпунков Игорь Владимирович – глава города Курчатов Курской области;

- Тарумова Екатерина Константиовна – линейный продюсер ООО Студия «ШАР», PR-менеджер АНО ДПО Школа-студия анимационного кино «ШАР»;

- Фадеев Евгений Иванович – режиссер, художник, аниматор, выпускник АНО ДПО Школа-студия анимационного кино «ШАР», преподаватель Института бизнеса и дизайна; обладатель призов международных анимационных фестивалей;

- Чернова Елена Семеновна – режиссер, художник, аниматор, педагог АНО ДПО Школа-студия анимационного кино «ШАР» и Школы компьютерной графики Scream School.

Функции членов конкурсной комиссии: осуществляют отбор работ участников конкурса и выявляют победителей, также ведут работу в рамках Проекта.

#### 4.4. Руководитель и координатор проекта:

- Цыганова Юлия Сергеевна – автор и руководитель проекта, член Союза журналистов России, член-корреспондент Петровской Академии наук и искусств;

- Шилова Анна Валерьевна – координатор проекта, главный эксперт Департамента по работе с регионами и органами государственной власти АО «Концерн Росэнергоатом».

Функции координаторов проекта: координируют работу членов конкурсной комиссии и подготовку конкурсного рассмотрения представленных материалов; готовят повестки дня заседаний конкурсной комиссии, документы и проекты решений; ведут протокол заседаний комиссии; обеспечивают документооборот и осуществляют контроль за сроками выполнения решений конкурсной комиссии.

## 5. Основные этапы и сроки проведения Проекта

5.1. Проект проводится в несколько этапов.

5.1.1. **Первый этап** – Конкурс:

- начало приема конкурсных работ – 12 марта 2026 г.;

- онлайн-школа, базовый курс «Основы анимационного мастерства» – с 16 марта по 17 апреля 2026 г.;

- окончание срока приёма работ – 01 мая 2026 г.;

5.1.2. **Второй этап** – работа конкурсной комиссии с 11 по 22 мая 2026 г.;

5.1.3. **Третий этап** – объявление победителей – с 25 по 29 мая 2025 г.

5.1.5. **Четвертый этап** – форум-погружение в профессию в Санкт-Петербурге с 08 по 17 июля 2026 года;

5.1.6. **Пятый этап** – фестиваль анимационного кино «Путевка в жизнь» в Санкт-Петербурге 16 июля 2026 года.

## 6. Номинации Конкурса

6.1. Конкурс проводится по пяти основным номинациям:

**Первая номинация.** «Народ России – единый народ» (мультфильмы о различных национальностях, живущих на территории России и о единстве страны);

**Вторая номинация.** «Лучший город на Земле – мой город» (мультфильмы о родном городе или стране);

**Третья номинация.** «Если я не буду протирать звезды каждый вечер, они обязательно потускнеют...» (мультфильмы о легендарном анимационном фильме «Ёжик в тумане» и о его авторе – выдающемся советском и российском режиссёре мультипликационного кино, художнике-аниматоре Юрие Борисовиче Норштейне);

**Четвертая номинация.** «Союзмультфильм. 90 лет» (мультфильмы о легендарной анимационной киностудии и о мультфильмах, на которых выросло не одно поколение);

**Пятая номинация.** «Лунтику 20 лет!» (мультфильмы – поздравления любимому персонажу многих поколений детей).

## 7. Требования к конкурсным работам и критерии оценки

7.1. Участников Конкурса оценивают по двум возрастным категориям в каждой номинации: 11-13 лет и 14-17 лет. В каждой возрастной категории будут отобраны не менее 2 победителей.

7.2. На Конкурс принимаются работы юных аниматоров, создавших мультфильмы специально для конкурса в техниках:

- предметной анимации (возможно использование любых изображений: из бумаги, картона, пластилина, природных материалов, ткани, LEGO и др.);
- компьютерной анимации (возможна авторская отрисовка героев и фонов с последующим анимированием в специализированных компьютерных программах).

7.3. Продолжительность мультфильма – до 5 минут.

7.4. Анимационный мультфильм должен иметь титры, в которых указываются: название, ФИО автора, год выпуска, авторство аудио-, фото- и видеофрагментов.

Без корректно заполненных титров работа к участию в Конкурсе не принимается.

7.5. Конкурсную работу, заполненную заявку по форме Приложения № 1 и согласие на обработку персональных данных, заполненное по форме Приложения № 2, необходимо направить на адрес электронной почты: [atommult@mail.ru](mailto:atommult@mail.ru).

Заявка принимается только при условии наличия подписанного согласия на обработку персональных данных.

7.6. Критерии оценки работ:

- качество проработки персонажей, фона и т.п.;
- красота визуального ряда;
- качество съемки и анимации: четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;
- качество звука и монтажа: соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, гармоничность аудиовизуального ряда;
- режиссура, целостность, логичность, ясность, проработанность идеи;
- оригинальность, актуальность, новизна сценарных решений.

## **8. Призовой фонд**

8.1. Все дети, направившие работы на Конкурс, получают диплом участника.

8.2. Победители Конкурса примут участие в мультипликационной онлайн-школе, где пройдет обучающий интенсив по мультипликации.

8.3. Победители, занявшие первые и вторые места, примут участие в финальном событии – форуме-погружении в профессию в Санкт-Петербурге и фестивале анимационного кино «Путевка в жизнь».

8.4. Победители Конкурса будут награждены дипломом победителя именной статуэткой.

## **9. Заключительные положения**

9.1. АНО «Центр развития культуры и искусства «Галактика»», АО «Концерн Росэнергоатом» и Фонд «АТР АЭС» оставляют за собой право использовать работы, представленные для участия в конкурсе, и информацию о них для размещения на безвозмездной основе в сети Интернет, в теле- и радиопередачах, на наружных рекламных носителях, для оформления интерьеров организации, зданий АО «Концерн Росэнергоатом» и Госкорпорации «Росатом» при проведении общественно-значимых мероприятий на территории Российской Федерации, а также публикаций в печатных средствах массовой информации, в том числе посвященных конкурсу, а также в иных некоммерческих целях с обязательным указанием имени автора (соавторов) работы.

9.2. Решение конкурсной комиссии и результаты конкурса являются окончательными, не комментируются и пересмотру не подлежат.

9.3. Подача работ для участия в конкурсе означает безоговорочное согласие авторов и их законных представителей с условиями Проекта, описанными в настоящем Положении.

9.4. Подавая работу на конкурсный отбор, заявитель гарантирует, что в результате этих действий не будут нарушены законные интересы правообладателя.

9.5. В случае предъявления требований третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник Конкурса обязуется разрешать их лично и за собственный счет.

9.6. После подведения итогов и объявления победителей будет осуществляться организация форума-погружения в Санкт-Петербурге, в том числе покупка билетов до места проведения и обратно для всех участников и сопровождающих, а также бронирование гостиницы за счет Организаторов. В случае отказа победителей принять участие в форуме-погружении в профессию в Санкт-Петербурге, заявленное после приобретения билетов, все расходы, связанные с возвратом билетов и брони гостиницы, оплачивают законные представители победителей. Финансирование расходов по пребыванию сопровождающих организаторами не предусмотрено.

9.7. Организаторы не обеспечивают участников Проекта и сопровождающих лиц какими-либо видами страхования. За травмы, утрату и порчу имущества во время проведения Проекта организаторы ответственности не несут.

**Заявка на участие в VII Международном проекте «Территория успеха:  
мультиКЛИПация»**

Город	Ф.И.О. участника и контактная информация	Возраст	Размер одежды	№ школы	Ф.И.О. преподавателя и контактная информация	Номинация	Краткая информация об участнике, фото, видеоприветствие

ФОРМА  
Согласие на обработку персональных данных

Настоящим во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» я, \_\_\_\_\_, даю свое письменное согласие организатору VII Международного проекта «Территория успеха: МультиКЛИПация» (далее – Проект) АНО «Центр развития культуры и искусства «Галактика»» на обработку моих персональных данных в целях участия в Проекте. Настоящее согласие действует до 31.12.2026 года.

Я уведомлен и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумеваются сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Также под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, информация об образовании и любая другая информация. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Если участник конкурса старше 14 лет, то подписывает

\_\_\_\_\_ /ФИО, участника /

Согласен(на):

\_\_\_\_\_ /ФИО, законный представитель/

Если участник конкурса младше 14 лет, то подписывает

\_\_\_\_\_ /ФИО, законного представителя/